

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 1 班のチャンプ本

書名: ディズニー・キャストの仕事
著者: 山田幸廣
出版社: 講談社

この本のおすすめポイントを教えてください。

ディズニーに行ける。
キャストの仕事の面白さから
楽しい。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 2 班のチャンプ本

書名: 5分間に思わす結末
著者: 木北戸ハル
出版社: Gakken

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本は「5分間に思わす結末」シリーズ
の1冊で短編なのでとても読みやすい
です。結末は感動ものから衝撃的な
ものまで幅広いので。そして話にも
どんなに返しの結末が用意されている。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 3 班のチャンプ本

書名: 鳥百花 雲の章
著者: 阿部 智里
出版社: 文春文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

群馬県出身の著者さんで、20歳という
若さで松本清張賞を受賞しました。
「入道鳥シリーズ」の外伝本とされており、
本編で語られなかった物語がまとめられ
ています。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 4 班のチャンプ本

書名: 数学にとって証明とはなに
著者: 瀬山 士郎
出版社: BLUE BACKS

この本のおすすめポイントを教えてください。

教科書で習ってきたことから
パズルボックスまで詳しく解説
されているので、1つの興味から
さまざまなものに興味が湧
くのかポイントです。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 5 班のチャンプ本

書名: 陽だまりの彼女
著者: 越谷オサム
出版社: 新潮文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

ある秘密を持った彼女と
再会した幼馴染の二人の
誰もが感動する
切ないラブストーリー。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 6 班のチャンプ本

書名: ふちなしのかがみ
著者: 辻村 深月
出版社: 株式会社 KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

5つの短編が収録されており、
それぞれがホラー作品となっています。
「ふちなしのかがみ」というタイトル
に注目して読み進めると、より
一層の恐怖とおもしろさを味わえます。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 1 組 7 班のチャンプ本

書名: 化物語(上)
著者: 西尾 維新
出版社: 講談社

この本のおすすめポイントを教えてください。

個性豊かな登場人物たちによる
軽やかな会話のテンポと、重厚感
のあるシリアスなストーリー展開、巧妙
な言葉遊びがとても面白い一作
です。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 1 班のチャンプ本

書名: ダンジョンに侵入した勇者の物語
著者: 大森藤ノ
出版社: G A 文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

田舎に義理父と住んでいた少年が冒険者になり、迷宮都市に行く。途中で色々な仲間と出会い、色々な物語が展開されていく。そして、最後には大きな戦いがある。とても面白い。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 2 班のチャンプ本

書名: 文豪列伝シリーズ 太宰治と黒の時代
著者: 草野 露 力
出版社: KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

この小説は、太宰治を舞台にした。異能力バトルが魅力です。特に、未来を思い出す異能力者としての金吾、戦士の戸川がオススメです。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 3 班のチャンプ本

書名: 映画妖怪ウォッチ FOREVER FRIENDS
著者: 松井 香奈
出版社: 小学館

この本のおすすめポイントを教えてください。

歴代妖怪シリーズでは全く異質の作品で、これに低年齢向けだが、大人も見逃し難い作品となった。また、続編なども無いので、この作品単品で見ると良い所。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 4 班のチャンプ本

書名: おかしな話
著者: 青柳 碧人
出版社: 双葉社

この本のおすすめポイントを教えてください。

誰もが知っている昔話	この本には、友情・家族愛などが
話の舞台となっている	少し変わった昔話
少し変わった昔話	か"読みやすい"。ラストのどんでん返し
か"読みやすい"。ラストのどんでん返し	か"読みやすい"。ラストのどんでん返し

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 5 班のチャンプ本

書名: 明るい夜に出かけて
著者: 佐藤 多佳子
出版社: 新潮文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公である高山はある事から、かけてバを閉ざしてしまっている。代り多々ある深夜ラジオと、ポイント先であるコンビニが、その周りの人物をつなげていく。物語です。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 6 班のチャンプ本

書名: 蜜蜂と遠雷
著者: 思田 陸
出版社: 幻冬舎文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

コンクールという競争を通して自分との葛藤に打ちあつた4人の成長が描かれる。物語中に登場する多くのキャラクターも特徴になっています。

LHRビブリオバトル 報告用紙
1 年 2 組 7 班のチャンプ本

書名: 記憶屋
著者: 織田 キウヤ
出版社: 角川ホラー文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

誰もが来い、嫌な経験をしたことが、あると思います。その記憶を消してくれる人が現れたら... 過去の記憶は消したほうがいいのかわからない。消すか、消さないか。悩む一冊です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 1 班のチャンプ本

書名: いちご同盟

著者: 三田 誠広

出版社: 集英社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

人の生と死、「生きる」とは何なのか、と
いうことを改めて考えさせられる本である。
また、力強い友情や、複雑な悩み、
美しく情景されている。
ぜひ、ぜひ、読んでみてほしい。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 2 班のチャンプ本

書名: 温室デイズ

著者: 瀬尾 まいこ

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本の物語は、2人の主人
公の少女が、学校で起って
いるいじめに立ち向かっていく
話です。綺麗事を並べただけでは
なく、人間の生々しい感情が描かれ
ています。前向きになれる本です。
面白いのでぜひ読んでみてほしいと思います。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 3 班のチャンプ本

書名: 一步一步 タロ〜! ジロ〜! 南極物語

著者: 水谷 隆介

出版社: 学研教育出版

この本のおすすめポイントを教えてください。

人を信じる気持ちの大切さが分かります。
犬が主観となった実話なのでとても
面白いです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 4 班のチャンプ本

書名: 1-ゲーム1-ライフ

著者: 榎宮 祐

出版社: 幻冬文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

引越もリゲームの兄弟が「ゲームで」
何もかもを決めて世界を征服する。
ゲーム中の馬鹿引きが面白いけど
おもしろい。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 5 班のチャンプ本

書名: 図解 非論理的思考がわかる
反論する技術 反論しない技術

著者: 木山 泰嗣

出版社: 株式会社エクスナレッジ

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本は 1つの反論する技術が
1につき4ステップとまとめられているため
本を読むのが苦手な人でも読みやすい
です。また、反論する技術がたくさんあるため
自分が考えような技術を知ることが
できる。幅広い場面に対応できる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 6 班のチャンプ本

書名: Think clearly

著者: ロルフ・ド・ベリ

出版社: サンマーク

この本のおすすめポイントを教えてください。

内容は 日常でも役に立つもので
わかりやすく、おもしろく書いてあ
ります。52の項目に別かいていて
7分以内で結論がわかります。なので
時間が無くて10分と読める本です。
僕が本を読むきっかけになった本です。
おすすめです!!

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 3 組 7 班のチャンプ本

書名: 1945年のおやじ

著者: 小川 糸

出版社: ポプラ社

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本の良いと思う所は
主人公がわすけは余命の中で
どう生きるかを考え、たくさんの人と
出会って、最期を迎えようとする
所です。日常の出来事を感じられる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 1 班のチャンプ本

書名: 怪談標本箱 雨鬼

著者: 戸神 重明

出版社: 竹書房文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

群馬の怪談のみについて

書かれているところです。

また、全て実話です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 4 班のチャンプ本

書名: 雪煙

著者: 江戸川乱歩

出版社: 実業社

この本のおすすめポイントを教えてください。

東陽閣におきた事件の

東陽閣やその前夜の出来事

書いてあっておもしろい。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 2 班のチャンプ本

書名: 物理の詠

著者: 長澤 光晴

出版社: 日本文芸社

この本のおすすめポイントを教えてください。

誰もが生活の中で不思議

に思ったことを物理で解

明されている。ためになる話

も多いためこれを読んで反逆

に自慢できます。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 5 班のチャンプ本

書名: 壊れる心

著者: 堂場 暁一

出版社: 講談社

この本のおすすめポイントを教えてください。

テレビドラマのような

展開でとてもおもしろそう

だった。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 2 班のチャンプ本

書名: 0 型 自分の説明書

著者: Jamais Jamais (じゃめじゃめ)

出版社: 文芸社

この本のおすすめポイントを教えてください。

。じゃめじゃめさんの思う 0 型

の特徴が細かい場面とともに

に書かれている所。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 6 班のチャンプ本

書名: おおがみこどもの雨と雪

著者: 細田 守

出版社: KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

・有名

・本が嫌いな人は映画で見れる

・お母さんが優しい

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 3 班のチャンプ本

書名: くちぶえ番長

著者: 重松 清

出版社: 新潮文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

友情ほど大切で

ものがないと見え

させられる本です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 4 組 7 班のチャンプ本

書名: 図書館戦争

著者: 有川 浩

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

表現の自由がうばわれた

世界で良化隊のメンバー

がけんえつから命をけいれ

ておもしろい図書館戦争の書いと

1 冊からいい

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 1 班のチャンプ本

書名: かがみの孤城

著者: 辻村深月

出版社: ホクレン社

この本のおすすめポイントを教えてください。

ミステリアスで少し不気味な

ファミリー物語です。

鏡の城の目的は何なのか、

どうしてそのメンバーは集められた

のかが読みどころです!!

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 2 班のチャンプ本

書名: トライオリズム

著者: 高山一実

出版社: KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

女子高校生バレーからアイドルにな

る物語を、現役アイドルが

書いている所です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 3 班のチャンプ本

書名: おぼけのフックエン

著者: 西平あかね

出版社: 福音館書店

この本のおすすめポイントを教えてください。

おぼけの世界のお話で、

出てくる食べ物やメニューの名前

などが独特で面白いです。

ほっこり笑顔になれる絵本です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 4 班のチャンプ本

書名: 変える変態

著者: 星野源

出版社: マジックハウス

この本のおすすめポイントを教えてください。

変態と有名人星野源のイラスト本

です。日常のことから星野さんの見た

病気の話まで面白おかしく

書かれています。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 3 班のチャンプ本

書名: Good Luck

著者: アレックス・ロビラ フェルナンド・トリガス・デ・ベス

出版社: 株式会社ポプラ社

この本のおすすめポイントを教えてください。

さくさく読める。

この本を読んだ後には、とても前向

きな気持ちになれる。

どの世代が読んでもためになる

本です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 6 班のチャンプ本

書名: 学能のギャルが1年で偏差値を40上げて現役合格

著者: 土平信貴

出版社: KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

人間は自分のやる気次第で

無限の可能性を引き出せる

ということを教えてくれる本です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

1 年 5 組 7 班のチャンプ本

書名: キリン

著者: 山田悠介

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

失敗作という烙印を押された母と

兄から見捨てられた主人公の姿を描いた

小説です。読者家族の絆を信じ

続ける主人公の姿に感動です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 1 班のチャンプ本

書名: キノの旅 the beautiful world

著者: 時雨沢恵一

出版社: 電撃文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

短編集なので読みやすい上に、
話の内容自体もたまたまとして非常に
面白いと思う。一番のポイントは、
「あとがき」。読めばわかる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 2 班のチャンプ本

書名: 蜜蜂と遠雷

著者: 足田 隆

出版社: 幻冬舎文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

どんどん読み進めたいな
ると、曲を聴いていていいの
曲が流れてくるところがにのほろ
音楽をやっている人もやっていて
人も楽しめる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 3 班のチャンプ本

書名: 霧雨が降る森

著者: 真田まこと

出版社: KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

原作がゲームなので飽きない
ホラー小説が好きな人におすすめ
ハッピーエンドで終わる

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 4 班のチャンプ本

書名: 余命10年

著者: 小坂 流加

出版社: 文芸社

この本のおすすめポイントを教えてください。

余命10年を告げられた主人公が
未来を諦めかけていたが、趣味や
友達、恋愛を通して10年を一生懸命
生きようとする姿にとても心を打たれ
ます。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 5 班のチャンプ本

書名: 世界から猫が消えたなら

著者: 川村元気

出版社: 小学館文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

生きるために大切な物を消し
ていく主人公が失って改めてそ
の大切さを実感していくので、
失ってからその大切さに気付く、とい
う言葉について深く考えられる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 6 班のチャンプ本

書名: アリス殺し

著者: 小林 泰三

出版社: 東京創元社

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公と登場人物の会話の
中に隠されたものが解けたと
きの驚きと複雑な世界観の
謎を解く楽しさを味わえます。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 1組 7 班のチャンプ本

書名: ヨアソビ誘惑 (YASOBI 小説集)

著者: 星野舞夜

出版社: 双葉社

この本のおすすめポイントを教えてください。

好きな人が自殺志願者で
誰が予想のつかない結末となっ
ています。また、2020年大ヒット曲『夜
に駆ける』の題材でもあります。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 2 組 1 班のチャンプ本

書名: 時給三〇〇円の死神

著者: 藤 ます

出版社: 双葉文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

幸せ、ってなんだ? うとやえんソ
誰かの幸せを願うことは素晴らしいことなんだと
再確認したい。でも、僕は死者との交流を経て
明かされていく死者の未練に色々なものを覚悟して
ことばで表現した。中高生には読みやすく、感動的な
物語なので是非読んでみてください。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 2 組 4 班のチャンプ本

書名: 風顔

著者: 井上 由美子

出版社: 扶桑社

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本は、2人の禁断の恋の
物語で、絶世に会った二人は
2人、それぞれの恋の沼に落ちて
行くという、おもしろい話です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 2 組 2 班のチャンプ本

書名: HELLO WORLD

著者: 野崎 まど

出版社: 集英社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

・未来の自分がやってきて、現在の
自分に彼女をつくらせようとするという
青春小説的な話から始まるが、
後半はSF小説ならではの奇想感
を漂わせながら、感動させるストーリー。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 2 組 5 班のチャンプ本

書名: 神様の御用人

著者: 浅葉 なつ

出版社: メディアワークス文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

全国のいろいろな神様のお願ひ
を聞いていく物語です。主人公と
その相棒の和気満々とした雰囲気
にも注目です。恋愛話もあるかも?

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 2 組 3 班のチャンプ本

書名: 人生が豊かになる色彩心理学

著者: 宮田 久美子

出版社: ナツメ社

この本のおすすめポイントを教えてください。

あなたの「ピンク」はどの色?
色の見え方や感じ方は
人それぞれです。この本はあなた
に色彩心理学の全てを教えてくれる。
BOOK-OFFにあって立ち読みが
くついの気持ちで読むことをおすすめします。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 2 組 6 班のチャンプ本

書名: 妹、同じ夢を見てた。

著者: 住野 よる

出版社: 双葉文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

少し大人びた女の子が周りの人たちの
とてつもない交流を通して「人生」とは何か、
特に「死」の意味を自分なりに考え、
自分らしい生き方を見つけた所。
読み進めていくにつれて、真相が明らか
になっていき、最後には、自分自身の考えも
変化させられる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 1 班のチャンプ本

書名: 線は僕を描く

著者: 砥上 裕将

出版社: 講談社

この本のおすすめポイントを教えてください。

。水墨画の描写が新鮮でとても面白いです。

。なぜ「僕は線を描く」ではなく、「線は僕を描く」なのかを考えながら読むのがオススメです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 2 班のチャンプ本

書名: カラフル

著者: 森 絵都

出版社: 株式会社 文藝春秋

この本のおすすめポイントを教えてください。

生前に「とある罪」を犯し、輪廻のサイクルから外されてしまった主人公「僕」が、自殺を図った少年の体にホームステイしながら生前の罪は何かを考察していく。様々な登場人物との関わりから見えてくる「本当に大切なもの」とは何か。感動のラストは必見です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 3 班のチャンプ本

書名: ちょっと今から仕事おためくる

著者: 北川 恵海

出版社: メフィアワークス 文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

自分から将来したいことを気づかしてくれる本。そして、自分が本当にやりたいときに、目覚められる方からいえることを教えること。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 4 班のチャンプ本

書名: 偉人は死ぬのも楽しい

著者: ジョージ・アーク

出版社: 河出書房新社

この本のおすすめポイントを教えてください。

有名な人たちがいてはかきわけと皆が必死で治療する、そして、その苦痛をいかに耐えるか。果してとんち治療法はないのか。そこは必見!!

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 5 班のチャンプ本

書名: チーズはどこへ消えた?

著者: スペンサー・ジョンソン

出版社: 扶桑社

この本のおすすめポイントを教えてください。

ネズミと小人がチーズを探すところが面白いです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 6 班のチャンプ本

書名: 誘拐遊戯

著者: 知念 実希人

出版社: 実業文日本社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

誰が「ゲームマスター」なのか推理から読める。手軽に読めるミステリー小説で話自体もそんなに難しいないです。主人公の状況があるので犯人がわかってからもう1回来いれると思います。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 3組 7 班のチャンプ本

書名: 空の境界 the garden of sinners

著者: 奈須きのこ

出版社: 講談社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

あらゆるものの死を視ることが出来る「直死の魔眼」を持つ両儀式と立ち回れる敵との戦い。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 4 組 1 班のチャンプ本

書名: ロート・エルメロイ二世の事件簿

著者: 三田 誠

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

魔術という神秘を解きながら
謎を解くエルメロイ二世。魔術の元と
なるおもしろい設定や魔術を使った
派手なアクションなど、ミステリー要素以外
に注目して楽しめよう。Fateシリーズ
好きにはZeroの後日談、stay nightの
前日談にもなっているのでおすすめです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 4 組 6 班のチャンプ本

書名: 君の腑臓をたべたい

著者: 住野 よる

出版社: 双葉文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

映画では現在と未来の中で話が
進んでいいますが、小説では
現在の中で話が完結するので
映画とはちよと違ったお話を楽し
めるところが。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 4 組 5 班のチャンプ本

書名: 睡眠こそ最強の解決策である。

著者: マシュー・ウォーカー

出版社:

訳: 桜田直美

この本のおすすめポイントを教えてください。

現代において、軽く見られ
がちな睡眠の大切さを
教えてくれるだけでなく、取り方
効果、しくみをも残さず教える
所。(最新の研究も)

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 4 組 7 班のチャンプ本

書名: め、きうもっくらどおんどん

著者: 長谷川 摂子

出版社: <こどもものとも>傑作集

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公が、ゆかいな怪物た
ちと、もちの座るすのもちを食べ
る描写が好きなところ。絵本にしか
ない色彩やかな絵や、躍動感を
楽しめることが出来ます。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 1 班のチャンプ本

書名: 桜のような僕の恋人
 著者: 宇山 佳佑
 出版社: 集英社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

切ないけれど、生きていくという
 ことをきちんと考えさせられる本です。
 ただのうづストーリーでは終りません。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 2 班のチャンプ本

書名: 愚物語
 著者: 西尾 維新
 出版社: 言海言炎ネエ

この本のおすすめポイントを教えてください。

これまで本をあまり売って
 こなかた人でも読みやすい。
 文字と文字の間隔が広
 くとられている。本校の
 図書室にも置いてある。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 3 班のチャンプ本

書名: ランイ探偵
 著者: 木生 大海
 出版社: 実業之日本社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

OLの天野ゆいがか入浴休みの
 時間を使って謎を解く小説となっ
 ています。難しい話は一切なく、
 彼女の洞察力のみで事件を解決す
 るので、わかりやすいと思います。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 4 班のチャンプ本

書名: リゅうおうのおしごと!
 著者: 白鳥 士郎
 出版社: GA文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

『将棋』がテーマのライトノ
 ベルで、様々なキャラクター達が
 繰り広げる熱い将棋や友情、
 ピュアな恋愛模様もきっと心
 を動かされるでしょう。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 5 班のチャンプ本

書名: あと少し、もう少し
 著者: 瀬尾 雅二
 出版社: 新潮社

この本のおすすめポイントを教えてください。

中学時代を舞台に、寄せ集め
 の男子6人と美術担当の顧問
 の名れをの思いに焦点が当
 たった青春物語です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 6 班のチャンプ本

書名: 乗務員室から見たJR
 著者: 関 大地
 出版社: ユサフル

この本のおすすめポイントを教えてください。

鉄道業会の裏話だった
 車掌さんしか知らない鉄道界の
 ずぼらなど普段の鉄道に興味があ
 る人でも読めば一気に読み
 たくなること間違いなし!

LHRビブリオバトル 報告用紙

2年 5組 7 班のチャンプ本

書名: 三日間の幸福
 著者: 三秋 純
 出版社: メディアワークス文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

余命の価値がたった10000円で何れも
 いかにクズな目で見る監視員
 のミサギ。なぜ彼等は監視員として起きているのか
 疑問。そして急激に距離が縮まるがクズギの命
 は2ヶ月をきいて、そんな中でもいい関係の
 二人の最期の3ヶ月がこの本に描かれている。
 大げげに決意

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 1 班のチャンプ本

書名: いつか君の涙は光になる

著者: 春田モヤ

出版社: スター出版文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公の詩者が、特殊な力をもっている。
その特殊な力が詩者の人生や、
にいろいろな影響を与える。主人公、
が特殊な力をもった悲しい出来事や
とつながる恋愛友情関係がい
とても感動する。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 2 班のチャンプ本

書名: 最強の雑学王

著者: 天才ものしり王国

出版社: 河出書房新社

この本のおすすめポイントを教えてください。

人生においてどうでもいいよう
なことだけとなぜか興味が
わいてしまう不思議な作品です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 3 班のチャンプ本

書名: 自頼、さちと向いて。

著者: 中田永一

出版社: 祥伝社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

命の恩人である先輩から、偽装
カッパレと頼まれに自称「人間
レベル2」の少年が相手の自頼
という女子にひかれていくお話
です。同じ高校生として共感でき
たりするのでぜひ読んでみて下さい。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 4 班のチャンプ本

書名: タスキメシ

著者: 額賀 零

出版社: 小学館

この本のおすすめポイントを教えてください。

〇話がそれぞれの人の視点から描かれて
いるので、そのときのそれぞれの気持ち等が
分かって1つの場面がくわしく分かるころ
〇おいしい料理がたくさんでてく
るところ

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 5 班のチャンプ本

書名: 空気を読む脳

著者: 中野佳子

出版社: 講談社

この本のおすすめポイントを教えてください。

第1章 日本人はなぜ「鬼くても勝つ」より
「笑く負ける」を好むのか。
第3章 「すぐに返信しない男」と「既読
スルーを我慢できない女」

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 6 班のチャンプ本

書名: ガイオレットエヴァーグリーン

著者: 咲 陸 奈 さん

出版社: EA エスエス文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

感情のない道具のような主
人公が、だんだんと感情を知
り、人になっていくのが感動
的でおススメです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

2 年 6 組 7 班のチャンプ本

書名: 君の臓腑をたべたい

著者: 住野よる

出版社: 双葉文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

映画化、アニメ化している。
読みやすい。
感動する。
青春したくなった。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 1 組 1 班のチャンプ本

書名: USJのジェットコースターはなぜ後3向きに

著者: 森岡 豪

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

経営危機に陥ったUSJが
3段ロケット構造でお金か
ないながら必死にアイデー
を出し、V字回復してく
ところ。

作者 中田 永一 4

題 百瀬 になを白いて

内容

中田永一の短編集。自分達と同じ
年代の話が4作収録されている。

恋愛の切なさが込められており、
一冊で色々な恋愛の形を知ろ
うことができる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 1 組 2 班のチャンプ本

書名: 葉屋の264ゴト

著者: 日向夏

出版社: 主婦の友社

この本のおすすめポイントを教えてください。

貧しい家出身の猫猫が警官で
自分より上の人にはバカバカしいことを
言うところ、猫猫の知識をいかして
様子は難事件をどんどん解決していく
は見ていてとても爽快です!!

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 1 組 5 班のチャンプ本

書名: 夢の花

著者: 東野 圭吾

出版社: PHP文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

序章でわくわくの殺人事件が起る。
その殺人事件の謎の物語は何の關係
があるのかはわからない。その物語の中にも
殺人事件が起る。何の關係がわかるのかは
謎が謎のまじりあがらぬ物語が連ね
最後は金しがきつる。犯人も金とかわらない
ので一冊に読んだらもう一冊。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 1 組 3 班のチャンプ本

書名: 阪急電車

著者: 有川 浩

出版社: 幻冬舎文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

実際にある阪急電車が舞台とって
この短編集が読者の心を捉えて
どくすつ交差していろいろの短編集
が好きな人も短編集が好きな人も
楽しめる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 1 組 6 班のチャンプ本

書名: こんにちはおてがみです

著者: 中川 李枝子と山脇 百合子

出版社: 福音館書店

この本のおすすめポイントを教えてください。

本を聞いておてがみを書き寄る!
いろいろなキャラクター達の
手紙が届いていまちび
わいわい字のイラストにのびのび
しながら読んでみて下さい!!

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 1 班のチャンプ本

書名: ラブレシピ〜鹿島麻子の恋のレシピ〜

著者: 田中経一

出版社: 幻冬舎文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

二つの時代(現代と第二次世界
大戦中)の視点が交互に描かれ、
「大日本帝国食糧全席」というレシピの
なぞを解いていく話です。
このみやくんが映画やっています。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 2 班のチャンプ本

書名: 疾風ガール

著者: 蒼田哲也

出版社: 光文社

この本のおすすめポイントを教えてください。

バンドをする中で、仲間が
自殺してしまった。死後、調
べていく中で偽名であった
ことが判明する。本当の貌を
探す旅に注目。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 3 班のチャンプ本

書名: 今夜は眠れない

著者: 宮部みゆき

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

急に5億円もらう話です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 4 班のチャンプ本

書名: 星の王子さま

著者: サン＝テグジュペリ

出版社: 新潮社版

この本のおすすめポイントを教えてください。

王子さまの主人公の僕の
会話の不思議な感覚、名言が多く
人生を豊かにしてくれる秘密を
読み取って欲しい作品

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 5 班のチャンプ本

書名: 雲のむこう、約束の場所

著者: 加納新太 (原作: 新海誠)

出版社: 株式会社 KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

映画のバリエーション、映像美がその
結表現されていて、連想しやすい。
文字で表現されていて、設定がわか
りやすい。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 6 班のチャンプ本

書名: 湊村渚の計算ノート

著者: 青柳碧人

出版社: 講談社

この本のおすすめポイントを教えてください。

数学は魅力に満ちあふれている! とう
感じられる本です。義務教育から消え
てしまった数学を取り戻そうとするテロリストに
数学の出来ない警察が見つけた天才少女が
立ち向かう! 数学が苦手な人にも読んで
欲しい。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 2 組 7 班のチャンプ本

書名: ZERO

著者: 内藤了

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

猟奇犯罪の裏にある
犯人のつらい生き立ちを
読むと、犯人にだけか
のが考えさせられるところに
いづれが痛めます。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3年 3組 / 1 班のチャンプ本

書名: 医学のたまご

著者: 海堂尊

出版社: 理論社

この本のおすすめポイントを教えてください。

- ・言葉遣いが面白い
- ・横書きで読みやすい
- ・主人公のお父さんの名言が
いい言葉ばかりで考えさせられる
- ・最後に悪い大人をやっつけるのが
爽快感がある!

LHRビブリオバトル 報告用紙

3年 3組 4 班のチャンプ本

書名: 三日間の幸福

著者: 三秋 純

出版社: 株式会社 KADOKAWA

この本のおすすめポイントを教えてください。

最後まで読んでタイトル
の意味がわかった時、「ハッ
としました。主人公が寿命
売り、本当の幸せに気付く
シーンはとても感動しました。
ラストシーンが1番好きです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3年 3組 2 班のチャンプ本

書名: 仮面病棟

著者: 矢口実希人

出版社: 実業文日本社

この本のおすすめポイントを教えてください。

病院の中で起こる不可解な事
件の数々。たしか犯人がわかっている
けれど、理戦が続き、待っている
のは衝撃のラスト!! 犯人の目的とは!?

LHRビブリオバトル 報告用紙

3年 3組 5 班のチャンプ本

書名: こころはいいのに

著者: ヨシタケシズリ

出版社: フロンティア出版

この本のおすすめポイントを教えてください。

まず読後感すごくかわいい。この本は、普通にでも
いる「こころいなか」についてリアルに表現されている。
読んでいてとても気持ちよく和みます。
内容とても面白く、主人公の母の苦しみや
読後感とてもおすすめですよ。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3年 3組 3 班のチャンプ本

書名: トウペシウム

著者: 高山 一実

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

現役トップアイドルが書いた
アイドルを目指す女子高生
の話。女子高生の挑戦と
挫折とそこから復活に
注目!!

LHRビブリオバトル 報告用紙

3年 3組 6 班のチャンプ本

書名: やさしいバツのお菓子

著者: 若山 曜子

出版社: 誠文堂新光社

この本のおすすめポイントを教えてください。

見ておいしい、食べておいしい。
作っておいしい。そしてお菓子
バツで作ってませんか?
家族?友達?みんなで作ろう
大きいバツでおいしいお菓子。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 4 組 1 班のチャンプ本

書名: ぼくは明日、昨日のきみとデートする

著者: 七月隆文

出版社: 宝島社

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公の高寿と愛美が恋愛する物語です。しかし、普通の恋愛ではなく、この2人は5年に1度、1ヶ月間しか会えず、何回も読み返したくなる面白い物語です。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 4 組 4 班のチャンプ本

書名: 様のけり様の志人

著者: 中山 隆佑

出版社: 集英社

この本のおすすめポイントを教えてください。

カウチで見る男性と人の何十倍もの早さで年花いる顔も花冠でいれた美容師の女性の偉大な志の物語です。切実に描かれています。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 4 組 2 班のチャンプ本

書名: 夜明けの街で

著者: 東野 圭吾

出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公の不倫相手である中学生が15年前に起こした殺人事件の容疑者として疑われるという事件は時空を越えようとしている。真犯人は誰なのか。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 4 組 5 班のチャンプ本

書名: 宇宙から学ぶ ユニバソシのすめ

著者: 毛利 衛

出版社: 岩波新書

この本のおすすめポイントを教えてください。

二度にわたる宇宙体験した宇宙飛行士の毛利衛さんが書いた本で、宇宙体験を通して学んだ「生き延びるということ」「生命をつなぐこと」「自然への気づき」など、実際に体験しはいたが分からないことが知れるのととてもおすすめです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 4 組 3 班のチャンプ本

書名: 電話をしてくるふり

著者: バイワ川崎 バイワ

出版社: ヨシモトブックス

この本のおすすめポイントを教えてください。

ピン芸人 バイワ川崎 バイワのショートショート小説集。恋愛、ミステリー、SFなど感動作からメロドラマ全50作品。数分読んで綺麗な夢の連続に魅了されます。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 4 組 6 班のチャンプ本

書名: ちびくろ・サンボ

著者: ヘレン・バンナーマン

出版社: 瑞雲舎

この本のおすすめポイントを教えてください。

字が大きく、毎ページに絵も書いてあります。読書が苦手な本を読む、第一歩! という人に強くオススメします。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 1 班のチャンプ本

書名: かにみそ
著者: 倉守 聡
出版社: 角川ホラー文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本は、ある日主人公がかにを
捨てるのですが、そのかには何でも
食えてしまいます。それは食べ物をけ
てなく人の死体までも…。矢張り読
みやすいホラー小説です。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 2 班のチャンプ本

書名: その時までサヨナラ
著者: 山田 悠介
出版社: 文芸社文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

別居中の妻を列車事故でなく
レタシとをま。かけは、悟の身の周り
に不可解なことが起きる。悟の目
線が徐々に進む。その謎の正体を明
かす。家族の絆が描かれた感動
ミステリーです。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 3 班のチャンプ本

書名: 高校入試
著者: 湊 かなえ
出版社: 角川文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

ある県下有数の公立進学校の高校入試で
起きる事件についての話です。入試が
無事に終わってほしいという先生の思いとは
反対に、前日の準備から当日先生たちを困らせる
事件が起きてしまいます。ミステリー小説で
面白いので読んでみて下さい。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 4 班のチャンプ本

書名: 三日間の幸福
著者: 三秋 純
出版社: メディアワークス文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

ネット上で話題になって書籍化
した本です。金と引き換えに寿命
を売った主人公が、残りの人
生をどう過ごすのか。幸せを見
つけることができるのかが見どころです。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 5 班のチャンプ本

書名: 流浪の月
著者: 風良 妙
出版社: 鈴創元社

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本は、よく感情や情景の描写が
細かくて、読んでいてとても心に響く
感じがする。なので、読めば読むほどに作中人物
と見合いたくなるような作品。設定は、かなりリアル
な感じで、唯一無二の本だなと思います。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 6 班のチャンプ本

書名: ディズニー
著者: そうじの神様がおしえてくれたこと
著者: 鎌田 洋
出版社: SB Creative

この本のおすすめポイントを教えてください。

ディズニーでよく見かけるカストディアル
(清掃員)を題材とし、掃除に
かける思いや、様々なストー
リーで、カストディアルが活躍する
姿を見ることが出来ます。

LHRビブリオバトル 報告用紙
3 年 5 組 6 班のチャンプ本

書名: キャリー
著者: スティーブン・キング
出版社: 新潮文庫

この本のおすすめポイントを教えてください。

いじめられて子に超能力が覚醒。
卒業パーティのクイズに選ばれたが、それが
町の崩壊の始まりだった…。あらゆる登場
人物の視点が交錯する構成で一瞬のハ
ルカがほろりめくる所がおもしろいです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 1 班のチャンプ本

書名: 流浪の月

著者: 風良 ゆう

出版社: 東京創元社

この本のおすすめポイントを教えてください。

少女とロリコンな誘拐犯のお話は凄惨。誘拐犯といっても少女にとっては救世者で...最後まで予想のどきない一冊です。秋のお気に入り。デリフは「夕飯にアイスクリームを食べない？」という少女の発言が、

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 2 班のチャンプ本

書名: Another

著者: 綾辻 行人

出版社: 角川書店

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公の恒一が転校してきたクラスは「災厄」のおこりクラスでした。恒一が「災厄」の謎に迫っていくなか、次々と残酷な死の連鎖がおきます。事実上せまるところがおもしろいホラーです。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 3 班のチャンプ本

書名: 君の臓腑とくたい

著者: 住野 堯

出版社: 双葉社

この本のおすすめポイントを教えてください。

主人公が高校生の設定なので感情移入しやすく、内容を理解しやす。恋愛も含まれているので恋愛を擬似体験できす。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 4 班のチャンプ本

書名: 都会のトム & ソーヤ ①~⑥

著者: はぎみね かおる

出版社: 講談社 YA!

この本のおすすめポイントを教えてください。

二つの中学生のお話なので、どちらか普通の中学生ではありせん。トムはどんな状況からでも生かされるサバイバルをも持ち、金銭は多量。明日折れる運動音痴。そんな二人が、事件はとまらなから「究極のヒーローをやる体面である。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 4 班のチャンプ本

書名: みんなうんち

著者: 五味 太郎

出版社: 福音館書店

この本のおすすめポイントを教えてください。

構文がみんなうんちの表情を表わしています。うんちをする事の大切さ、などについて、なかなか理解しやすい作品です。教育としては最高だと思います。対象: 4才〜小学校低学年

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 5 班のチャンプ本

書名: おに、同じ夢を見ていた

著者: 住野 堯

出版社: 双葉社

この本のおすすめポイントを教えてください。

この本を読んだ後、必ず幸せな気持ちになります。自分にこんな幸せ、まだないかと悩んでいる人にお勧めです。主人公の心算、勇気のある性格に何度もほろりとせらる。

LHRビブリオバトル 報告用紙

3 年 6 組 6 班のチャンプ本

書名: 葉桜

著者: 橋本 紡

出版社: 集英社

この本のおすすめポイントを教えてください。

現代的な恋愛観と巧みな表現で話、本作は、内容も面白く、その文章の美しさに心を震わす一作です。自分も同じような気持ち、変化する、という自分自身をの、という、こと、考え、書かれたと思います。